



A P E A L

CLIENT: APEAL  
DISPATCH DATE: 01/06/2017  
DESCRIPTION: BeMA Wraps Up its Artist Residency in Jezzine



Published on: 02/06/2017  
Media Type: Newspaper

Name: Al Joumhouria

ثقافة وأدب | 27

الجمهورية | العدد 1844 | الجمعة 2 حزيران 2017  
www.aljournouria.com | @aljoumhouria

## جزين في أعين الفنانين

إختتم «بيروت متحف الفن» (بما) إقامة «بما» الفنية في جزين - محترفات مفتوحة، كجزء من رسالة المتحف في دعم الفن المعاصر وإشراك المجتمعات المحلية في مشاريع فنية تحاكي الواقع.

وكانت مدينة جزين الجنوبية استضافت هذا النشاط بين 1 و31 أيار الفائت، بإشراف الجمعية اللبنانية لتطوير وعرض الفنون (APEAL)، بالتعاون مع جمعية «منصة فنية مؤقتة (T.A.P)» وبدعم من «مؤسسة زيبير متى» وإشراك كل من بلدية واتحاد بلديات جزين وجمعية «تراب» للتربية البيئية لبنان، والمركز الثقافي في جزين. لخصت أعمال الفنانين المشاركين: محمد عبد الله، سوزي هلاجيلان، كريستين كنانة، أشرف مطاوع، حسين ناصر الدين، ومحمود الصفدي إبحاثهم وإنتاجهم وتفاعلهم على مدى شهر كامل في جزين.

وكانت الإقامة الفنية التي تولّى الفنان علي الدرسي تنسيق برنامجها قد امتدت لشهر كامل وتمحورت حول موضوع المياه وشملت توعية المجتمع المحلي حول الفوائد وتعهد سبل الاستخدام وطرق المحافظة على المياه كما شهدت الإقامة الفنية زيارات ميدانية برفقة مؤرخين محليين للاطلاع على تاريخ جزين ومصادر المياه، وتداول الأرض والعوامل الاجتماعية والسياسية على مرّ الأعوام. ومن هذه الأبواب تنطرق المشاركون إلى ربط جميع هذه العوامل بالفن المعاصر وقضايا السينما المحلية والأجنبية. وشملت النشاطات سلسلة ورش عمل فنية في مدارس جزين الرسمية والخاصة.

SOAPBOX  
communications